

NEWS

Le città del futuro, la fantasia dei bambini per costruire il domani

Crea la tua città ideale post Covid-19. La challenge ha fra i giudici Gianna Nannini e vede protagonisti i bambini nell'ispirare il mondo che verrà



DI CHIARA PIZZIMENTI
6 MAGGIO 2020

C'è una certezza portata da queste settimane di emergenza. **Il mondo sarà diverso da quello che conoscevamo e ognuno può dare il suo contributo per costruirlo al meglio.** Anche i bambini. E proprio a loro è rivolto il progetto «**Le città del futuro**», una challenge, una sfida a immaginare città più virtuose, più aperte o semplicemente diverse, negli spazi e nei rapporti fra le persone, rispetto a quelle attuali.

Il progetto di **ICS International School** è rivolto ai bambini, ai giovani ma anche agli adulti a condizione che siano accompagnati o guidati dalla visione di un bimbo. Facendo tesoro di tutto ciò che il **periodo di lockdown** ha portato con sé e ha generato, l'obiettivo è creare nuove prospettive e punti di vista, nuove emozioni e nuove condivisioni.

La creatività diventa uno strumento per esorcizzare la paura e l'estraniamento portati dal periodo obbligato dentro le mura domestiche. **Stefano Paschina** è l'ideatore del progetto, insieme all'agenzia creativa Robert Cutty, in collaborazione con lo studio di architettura Barreca & La Varra e la property company Covivio.

L'ispirazione è **Italo Calvino**, grande autore della letteratura italiana che ha saputo cambiare i paradigmi dello scrivere contemporaneo. Come nel romanzo **Le Città Invisibili**, dove i racconti allegorici delle città descritte da Marco Polo all'Imperatore diventano nuovi spazi archetipi della vita moderna, così il progetto vuole lasciare a ognuno il vissuto della propria città interiore. **I bambini possono sperimentare con mezzi artistici quello che hanno vissuto** in questo periodo per trasformarlo in una lettura nuova e più positiva.

Si partecipa da casa con quello che si ha a disposizione. Ciascun partecipante può scegliere liberamente quale progetto realizzare che va presentato entro il 31 maggio. Tutti i particolari sono sui social e sul sito della scuola **ICS International School**. Una serie di webinar indirizzeranno i partecipanti al metodo e alla progettualità creativa desiderata e scelta.

Le categorie sono tre: **Arti Visive- Le città e il tempo**, per tutti coloro che sono appassionati al disegno, alla fotografia, alla scultura e a tutte quelle forme di espressione artistica legate allo sguardo; **Musica – Le città e la musica**, per esprimersi attraverso la propria voce ed il proprio corpo nella danza, con gli strumenti musicali che si hanno in casa o costruendone nuovi; **Scrittura – Le città e l'uomo**, per permettere a grandi e piccini di far rivivere fogli bianchi attraverso i racconti, le poesie o le riflessioni nascoste nelle proprie penne.

Ad assegnare il titolo «La Città del Futuro» fra i progetti presentati saranno **la cantante Gianna Nannini, la scrittrice Viviana Mazza e il fotografo Edward Rozzo**. Ognuno rappresenterà e giudicherà una categoria. I tre migliori partecipanti per ogni categoria avranno modo di mostrare i propri progetti e di raccontare il loro percorso attraverso la piattaforma digitale **Fuorisalone.it**. Il miglior lavoro di ogni categoria sarà presentato live non appena ci sarà la possibilità di eventi pubblici.

Il ricavato del progetto, sosterrà l'adeguamento sanitario delle scuole pubbliche, partendo dalla realtà Elsa Morante, con la quale **ICS International School** è gemellata.

